

**ระเบียบวาระที่ ๑.๒.๑๐ รายงานการเข้าร่วมโครงการค่ายอาสาสร้างวัดสถาปัตยกรรมเมืองพะเยา  
(ด้วยวิธี Vernadoc)**

**นำเสนอที่ประชุม คณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
ครั้งที่ ๗/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๐**

- มติ**
๑. รับทราบ
  ๒. มอบหน่วยประชุมนำข้อมูลลงเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์



(นางสาวพรทิพย์ น้อยเขมา)  
กรรมการและเลขานุการ



เอกสารประกอบการประชุม

วาระที่ 1.2.10

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยพะเยา

รับที่ 486

วันที่ 13 ก.ค. 2560

เวลา 11.12 น. ณ ห้องที่ 14

# บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภาควิชาสถาปัตยกรรม โทร 2492

ที่ ศธ 0527.17.03/572

วันที่ 6 กรกฎาคม 2560

เรื่อง รายงานการเข้าร่วมโครงการค่ายอาสาสร้างวัดสถาปัตยกรรมเมืองพะเยา (ด้วยวิธี Vernadoc)

เรียน คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

ด้วยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ได้จัดทำโครงการค่ายอาสาสร้างวัดสถาปัตยกรรมเมืองพะเยา (ด้วยวิธี Vernadoc) ระหว่างวันที่ 4-8 มีนาคม พ.ศ. 2560 เพื่อเพิ่มความรู้ความสามารถของผู้เข้าร่วมอบรมเกี่ยวกับการรังวัดและเขียนแบบสถาปัตยกรรมด้วยวิธี Vernadoc (เขียนแบบร่างอาคารตามสภาพความเป็นจริง) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้อนุมัติให้ข้าพเจ้าเข้าร่วมโครงการดังกล่าว ข้าพเจ้าจึงขอนำเสนอรายงานการเดินทาง รวมทั้งเนื้อหาสาระของการอบรมโดยสังเขป รวมทั้งประโยชน์ที่ข้าพเจ้าและคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์พึงได้รับจากการฝึกอบรมดังกล่าว ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมกันนี้

ระหว่างที่เข้าร่วมการสัมมนา ข้าพเจ้าได้เขียนแบบด้วยวิธี Vernadoc ซึ่งเป็นการเขียนแบบตามสภาพความเป็นจริง ทำให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเขียนแบบด้วยวิธีนี้มากยิ่งขึ้น และสามารถนำมาประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอน โดยเฉพาะอย่างยิ่งในรายวิชา 701225 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และรายวิชา 701327 สถาปัตยกรรมไทย ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นพคุณ ต่อวงศ์)

อาจารย์ประจำภาควิชาสถาปัตยกรรม

6.7.2560

เรียน คณบดี

- ให้ประสาน

- เห็นตรงกันแล้วที่ประชุม

คณบดีสถาปัตย์ฯ

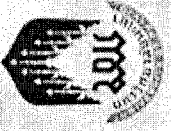
12 ก.ค.

สรุปสาระจากการร่วมโครงการค่ายอาสาสร้างวัดสถาปัตยกรรมเมืองพะเยา (ด้วยวิธี Vernadoc) ระหว่างวันที่ 4-8 มีนาคม พ.ศ. 2560

ความรู้ที่ข้าพเจ้าได้รับจากการฝึกอบรมครั้งนี้ ได้แก่ วิธีการเขียนแบบสถาปัตยกรรมด้วยวิธี Vernadoc หรือการเขียนแบบร่างอาคารตามสภาพความเป็นจริง ในการนี้คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ซึ่งเป็นผู้จัดโครงการ ได้เชิญอาจารย์และนิสิตจากสถาบันการศึกษาหลายแห่งเข้าร่วมโครงการ โดยมอบหมายให้รังวัดและเขียนแบบอาคารทางศาสนา หรืออาคารร้านค้าต่างๆ ซึ่งมีอยู่เป็นจำนวนมากในจังหวัดพะเยา และได้ให้ยืมเครื่องมือรังวัดเลเซอร์ เพื่อวัดระดับความสูงสำหรับอาคารขนาดใหญ่ ที่ไม่สามารถเข้าถึงได้โดยตรง

ในการนี้ข้าพเจ้าได้รับมอบหมายให้เขียนแบบรูปตัดตามขวางของพระวิหารพระเจ้าตนหลวง จึงขอยืมเครื่องมือเลเซอร์ดังกล่าว เพื่อรังวัดระยะระหว่างพื้นถึงโครงสร้างหลังคา หลังจากนั้นจึงนำข้อมูลที่นำมาเขียนแบบ แต่เนื่องจากกระบวนการดังกล่าวไม่สามารถทำให้แล้วเสร็จในคราวเดียว เมื่อเขียนแบบไปแล้วพบอุปสรรคหรือข้อสงสัย ข้าพเจ้าได้กลับไปรังวัดเพิ่มเติม เพื่อนำข้อมูลที่ได้กลับมาเขียนแบบอีก และได้กระทำเช่นนี้หลายครั้ง จนกระทั่งทำงานแล้วเสร็จสมบูรณ์ในช่วงเช้าของวันที่ 8 มีนาคม ทั้งนี้ด้วยอาศัยความช่วยเหลือของนิสิตหลายท่าน ที่ได้เขียนลายประกอบเพิ่มเติมอย่างงดงาม

ข้าพเจ้าพบว่า การเขียนแบบร่างอาคารตามสภาพความเป็นจริง เป็นวิธีนำเสนอที่น่าสนใจ แม้ว่าจะไม่ได้ใสระยะช่วงพาดเสาหรือความสูงอย่างชัดเจน แต่การที่ผู้เขียนแบบได้ใช้เครื่องมือเขียนแบบที่หลากหลายและแรงๆ ทำให้งานเขียนแบบไม่แห้งแล้ง แลดูมีชีวิตชีวา เนื่องจากมีปริมาตรชัดเจน เมื่อทำงานเสร็จเรียบร้อยแล้ว คณาจารย์ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ได้จัดแสดงงานเขียนแบบที่หน้าพระวิหารพระเจ้าตนหลวง และมีผู้ที่สนใจเข้าชมเป็นจำนวนมาก ผู้เข้าชมส่วนใหญ่ล้วนแสดงความชื่นชมยินดี และเชื่อว่าคงทำให้เกิดความรักและหวงแหนในสมบัติทางวัฒนธรรมอันมีค่าของตน



## โครงการค่ายอาสาสร้างวัดสถาปัตยกรรมเมืองพะเยา (ด้วยวิธี vernadoc)

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อเป็นเกียรติแก่

**ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นพคุณ ต่อวงศ์**

ในโอกาสที่ได้เข้าร่วมกิจกรรมค่ายอาสาสร้างวัดสถาปัตยกรรมเมืองพะเยา (ด้วยวิธี vernadoc)  
ระหว่างวันที่ ๔ - ๘ มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๐

ขอให้ประสบความสำเร็จในการศึกษาและเป็นพลังของชาติสืบไป  
ให้ไว้ ณ วันที่ ๘ มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๐

( รศ.ดร.สมชาย ศรีสมพงษ์ )  
คณบดี

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ ศิลปกรรมศาสตร์

( นางสาวกัญติมา วรศิริ )  
รองคณบดีฝ่ายบริหาร

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ ศิลปกรรมศาสตร์