

**คุณสมบัติเฉพาะหลักสูตร/สาขา**  
**การรับบุคคลเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี ประจำปีการศึกษา 2562**  
**รอบ 2 (การรับโควตา) รอบ 3 (การรับตรงร่วมกัน) รอบ 4 (Admission)**  
**คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์**

**หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต**

**คุณสมบัติเฉพาะ**

1. ไม่เป็นผู้มีความพิการทางสายตา คือ ตาบอดทั้งสองข้าง หรือมีภาวะอันเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา
2. ส่งแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ให้นำมาแสดงในวันสอบสัมภาษณ์

**ลักษณะของแฟ้มสะสมผลงาน**

- ก. แฟ้มสะสมผลงานเป็นการนำเสนอผลงานด้านศิลปะและการออกแบบที่หลากหลาย ที่แสดงถึง ความเป็นตัวตนของผู้สมัคร มากที่สุด และแสดงถึงทักษะความสามารถที่เชื่อมโยงกับการเรียน ศาสตร์ทางสถาปัตยกรรม
- ข. ควรเป็นผลงานในช่วงตั้งแต่ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1-6 เป็นหลัก
- ค. แสดงผลงานบนกระดาษไม่เกินขนาด A3 จำนวนไม่เกิน 15 แผ่น (ใช้ได้ทั้งสองหน้าของกระดาษ หนึ่งแผ่น) และไม่รวมปก โดยให้ระบุชื่อ-นามสกุล ให้ชัดเจนบนปกหน้าของแฟ้มผลงาน หากผลงานมีขนาดใหญ่กว่า A3 สามารถถ่ายรูปหรือถ่ายเอกสารย่อให้มีขนาดไม่เกิน A3 ได้
- ง. รายละเอียดประวัติส่วนตัว (CURRICULUM VITAE (C.V) หรือ RESUME) ประกอบไปด้วย ชื่อ-นามสกุล วัน เดือน ปีเกิด ประวัติการศึกษาจนถึงปัจจุบัน รวมไปถึงประวัติผลงานด้านอื่นๆ ที่แสดงถึงทักษะความสามารถ และความคิดความอ่านของคนที่ผ่านมา เช่น การเข้าอบรม การเข้าค่าย การเดินทางท่องเที่ยว การเข้าประกวดแข่งขันและรางวัลที่ได้รับ ทักษะ ความสามารถพิเศษอื่นๆ ที่มี เช่น ดนตรี กีฬา คอมพิวเตอร์ เป็นต้น

**หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์**

**คุณสมบัติเฉพาะ**

1. ยินดีรับคนพิการ ยกเว้นผู้ที่มีความบกพร่องทางการมองเห็นประเภทตาบอดสนิททั้ง 2 ข้าง
2. ส่งแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) เน้นด้านศิลปะและการออกแบบ ให้นำมาแสดงในวันสอบสัมภาษณ์ ภายในแฟ้มสะสมผลงานจะประกอบไปด้วย
  - ผลงานทางด้านศิลปะและการออกแบบ ที่ผู้สมัครเคยทำมาจนถึงปัจจุบันลงในกระดาษขนาดไม่เกิน A4 ไม่จำกัดจำนวนหน้า
  - รายละเอียดประวัติส่วนตัว (CURRICULUM VITAE (C.V) หรือ RESUME) พิมพ์ด้วยตัวอักษร Font Thai Niramit, ขนาด 16 point , Single Space หรือเขียนด้วยลายมือตัวบรรจง

**ลักษณะของแฟ้มสะสมผลงาน**

- ก. แฟ้มสะสมผลงานเป็นการนำเสนอผลงานด้านศิลปะและการออกแบบที่หลากหลาย ที่แสดงออกถึง ความมีประสบการณ์ และทักษะที่ผู้สมัครมีเกี่ยวกับงานศิลปะและการออกแบบที่เชื่อมโยงกับการเรียนในศาสตร์สาขาวิชาที่ผู้สมัครประสงค์จะศึกษาต่อ
- ข. ควรเป็นผลงานในช่วงตั้งแต่ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1-6 เป็นหลัก

- ค. แสดงผลงานบนกระดาษไม่เกินขนาด A4 ไม่จำกัดจำนวนหน้า (ใช้ได้ทั้งสองหน้าของกระดาษหนึ่งแผ่น) และไม่รวมปก โดยให้ระบุชื่อ-นามสกุล ให้ชัดเจนบนปกหน้าของแฟ้มผลงาน
- ง. รายละเอียดประวัติส่วนตัว (CURRICULUM VITAE (C.V) หรือ RESUME) ประกอบไปด้วย ชื่อ-นามสกุล วัน เดือน ปีเกิด ประวัติการศึกษาจนถึงปัจจุบัน รวมไปถึงประวัติผลงานด้านอื่นๆ ที่แสดงถึงทักษะความสามารถ และความคิดความอ่านของคนที่ผ่านมา เช่น การเข้าอบรม การเข้าค่าย การเดินทางท่องเที่ยว การเข้าประกวดแข่งขันและรางวัลที่ได้รับ ทักษะ ความสามารถพิเศษอื่นๆ ที่มี เช่น ดนตรี กีฬา คอมพิวเตอร์ เป็นต้น

หมายเหตุ : ผู้ที่ไม่มีแฟ้มผลงาน หรือไม่นำแฟ้มผลงานมาในวันสอบสัมภาษณ์จะไม่ได้รับการพิจารณาในการคัดเลือก

### **หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสื่อวัฒนธรรม**

#### **คุณสมบัติเฉพาะ**

1. ไม่เป็นผู้ที่มีความพิการ คือ เป็นผู้พิการตาบอดทั้งสองข้างหรือมีภาวะอันเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา
2. ส่งแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) **เน้นด้านศิลปะและการออกแบบ**ให้นำมาแสดงในวันสอบสัมภาษณ์ ภายในแฟ้มสะสมผลงานจะประกอบไปด้วย
  - ผลงานทางด้านศิลปะและการออกแบบ ที่ผู้สมัครเคยทำมาจนถึงปัจจุบันลงในกระดาษขนาดไม่เกิน A4 ไม่จำกัดจำนวนหน้า อย่างน้อย 10 ชิ้น
  - รายละเอียดประวัติส่วนตัว (CURRICULUM VITAE (C.V) หรือ RESUME) พิมพ์ด้วยตัวอักษร Font Thai TH SARABUN, ขนาด 16 point หรือเขียนด้วยลายมือตัวบรรจง

#### **ลักษณะของแฟ้มสะสมผลงาน**

- ก. แฟ้มสะสมผลงานเป็นการนำเสนอผลงานด้านศิลปะและการออกแบบที่หลากหลาย ที่**แสดงถึงความเป็นตัวตนของผู้สมัคร** มากที่สุด และแสดงถึงทักษะความสามารถที่เชื่อมโยงกับการเรียนในศาสตร์สาขาวิชาที่ผู้สมัครประสงค์จะศึกษาต่อ
- ข. ควรเป็นผลงานในช่วงตั้งแต่ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1-6 เป็นหลัก
- ค. แสดงผลงานบนกระดาษไม่เกินขนาด A4 ไม่จำกัดจำนวนหน้า(ใช้ได้ทั้งสองหน้าของกระดาษหนึ่งแผ่น) และไม่รวมปก โดยให้ระบุชื่อ-สกุล ให้ชัดเจนบนปกหน้าของแฟ้มผลงาน
- ง. รายละเอียดประวัติส่วนตัว (CURRICULUM VITAE (C.V) หรือ RESUME) ประกอบไปด้วย ชื่อ-นามสกุล วัน เดือน ปีเกิด ประวัติการศึกษาจนถึงปัจจุบัน รวมไปถึงประวัติผลงานด้านอื่นๆ ที่แสดงถึงทักษะความสามารถ และความคิดความอ่านของคนที่ผ่านมา เช่น การเข้าอบรม การเข้าค่าย การเดินทางท่องเที่ยว การเข้าประกวดแข่งขันและรางวัลที่ได้รับ ทักษะ ความสามารถพิเศษอื่นๆ ที่มี เช่น ดนตรี กีฬา คอมพิวเตอร์ เป็นต้น

## **หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์**

### **คุณสมบัติเฉพาะ**

1. ไม่เป็นผู้ที่มีความพิการ คือ เป็นผู้พิการตาบอดทั้งสองข้างหรือมีภาวะอันเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา
2. ส่งแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) **เน้นด้านศิลปะและการออกแบบ** ให้นำมาแสดงในวันสอบสัมภาษณ์ ภายในแฟ้มสะสมผลงานจะประกอบไปด้วย
  - ผลงานทางด้านศิลปะและการออกแบบ ที่ผู้สมัครเคยทำมาจนถึงปัจจุบันลงในกระดาษขนาดไม่เกิน A4 ไม่จำกัดจำนวนหน้า
  - รายละเอียดประวัติส่วนตัว (CURRICULUM VITAE (C.V) หรือ RESUME) พิมพ์ด้วยตัวอักษร Font Thai Niramit, ขนาด 16 point , Single Space หรือเขียนด้วยลายมือตัวบรรจง

### **ลักษณะของแฟ้มสะสมผลงาน**

- ก. แฟ้มสะสมผลงานเป็นการนำเสนอผลงานด้านศิลปะและการออกแบบที่หลากหลาย **ที่แสดงถึงความเป็นตัวตนของผู้สมัคร** มากที่สุด และแสดงถึงทักษะความสามารถที่เชื่อมโยงกับการเรียนในศาสตร์สาขาวิชาที่ผู้สมัครประสงค์จะศึกษาต่อ
- ข. ควรเป็นผลงานในช่วงตั้งแต่ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1-6 เป็นหลัก
- ค. แสดงผลงานบนกระดาษไม่เกินขนาด A4 ไม่จำกัดจำนวนหน้า(ใช้ได้ทั้งสองหน้าของกระดาษหนึ่งแผ่น) และไม่รวมปก โดยให้ระบุชื่อ-สกุล ให้ชัดเจนบนปกหน้าของแฟ้มผลงาน
- ง. รายละเอียดประวัติส่วนตัว (CURRICULUM VITAE (C.V) หรือ RESUME) ประกอบไปด้วย ชื่อ-นามสกุล วัน เดือน ปีเกิด ประวัติการศึกษาจนถึงปัจจุบัน รวมไปถึงประวัติผลงานด้านอื่นๆ ที่แสดงถึงทักษะความสามารถ และความคิดความอ่านของตนที่ผ่านมา เช่น การเข้าอบรม การเข้าค่าย การเดินทางท่องเที่ยว การเข้าประกวดแข่งขันและรางวัลที่ได้รับ ทักษะ ความสามารถพิเศษอื่นๆ ที่มี เช่น ดนตรี กีฬา คอมพิวเตอร์ เป็นต้น